

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Bachelor en Communication Visuelle		
Orientation	Design Graphique, Media & Interaction Design et Photographie		
Titre du module	Théorie VI (mémoire)		
Code	3CV22		DCV303926F26
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 6		
Crédits ECTS	6		
Prérequis	150 crédits ECTS validés		
Langue	Français		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à accompagner l'étudiant·e dans la rédaction de son mémoire de diplôme. Ce dernier est conçu comme un socle discursif devant permettre à son auteur·e d'éprouver et de consolider la cohérence formelle de son travail de diplôme et de développer un langage analytique adapté aux processus d'élaboration de ce travail.		
Contenu et formes d'enseignement	Les mémoires sont alimentés par des critiques personnelles qui doivent permettre d'exploiter les recherches entreprises lors du semestre d'automne.		
Formes d'évaluation et de validation	Le mémoire est évalué par un jury ad hoc en cours de semestre. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.		
Modalités de rattrapage	Remédiation possible par le remaniement du mémoire en fonction des lacunes constatées. Pas de remédiation possible après répétition du module. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.		
Enseignant·e·s	Alexandru Balgiù (DG), Joël Vacheron (PH), Christophe Guignard (MID)		

Responsable(s) module	Tevaeearai Deodaat		
Descriptif validé le	17 septembre 2026	Par	Tevaeearai Deodaat