

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2022-2023

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Master Design		
Orientation	Toutes les orientations		
Titre du module	Pré-mémoire I (Préparation MA Thesis)		
Code	1MaDeEC12	DDI303841FE21	
Type de formation	Master		
Semestre	Semestre 1		
Crédits ECTS	5		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Le cours propose l'acquisition de connaissances théoriques et historiques approfondies dans les domaines du Design de Produit, de la Photographie et du Type Design. Il offre à l'étudiant·e les outils méthodologiques permettant d'appréhender de façon critique l'évolution de ces disciplines et leurs enjeux contemporains.
Contenu et formes d'enseignement	Appuyé par des enseignements magistraux, le cours est construit autour de consultations individuelles et discussions de groupe. Les étudiant·e·s développent des aptitudes liées à l'argumentation et à la présentation, en esquissant dans le même temps un projet de recherche individuel.
Formes d'évaluation et de validation	Le cours fait l'objet d'une évaluation par les professeurs au terme du semestre. L'évaluation prend en compte l'assiduité des étudiant·e·s aux cours. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.
Modalités de rattrapage	Remédiation possible par la réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec la responsable de module. Pas de remédiation possible après répétition du module.
Enseignant·e·s	Mariama Attah, Ann-Christin Bertrand, Wayne Daly, Roland Fruh, Claus Gunti, Anniina Koivu, Brynjar Sigurdarson

Responsable(s) module	Anniina Koivu		
Descriptif validé le	15 septembre 2022	Par	Anniina Koivu