

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2022-2023

| | | | |
|-------------------|--------------------------------------------------|---------------|--|
| Domaine | Design et Arts Visuels | | |
| Filière | Master Design | | |
| Orientation | Toutes les orientations | | |
| Titre du module | Formation à la recherche I - Initiation | | |
| Code | 1MaDe11 | DDI303811FE22 | |
| Type de formation | Master | | |
| Semestre | Semestre 1 | | |
| Crédits ECTS | 3 | | |
| Prérequis | Aucun | | |
| Langue | Anglais (un minimum de français n'est pas exclu) | | |
| Lieu | ECAL / HEAD | | |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage | Le module vise à faire comprendre aux étudiant·e·s la nature et les enjeux de la recherche en design à travers une approche où théorie et pratique sont étroitement liées. Il leur permet de différencier la pratique du design de la pratique de la recherche en design (comprendre l'épistémologie de la recherche). Plusieurs exemples concrets leur feront appréhender les différents aspects et approches possibles. | | |
| Contenu et formes d'enseignement | <p>Le module se déroule sur deux jours bloc, dont le second réunit les étudiant·e·s de 1^{re} année avec celles·ceux de 2^e année effectuant le module <i>Formation à la recherche III</i>.</p> <p>Le premier jour du module a lieu sous forme de cours d'introduction à la recherche en design. Des présentations de designers / chercheurs apportent un éclairage pratique aux concepts présentés dans le cours.</p> <p>Le second jour, les étudiant·e·s de 2^e année présentent leurs travaux. De nombreux cas concrets sont ainsi présentés et analysés. En deuxième partie de journée, un workshop interdisciplinaire permet aux étudiant·e·s d'appliquer certaines notions vues auparavant.</p> | | |
| Formes d'évaluation et de validation | <p>L'évaluation du module se fait sur la base d'un bref rendu critique sur le workshop interdisciplinaire se déroulant l'après-midi de la deuxième journée.</p> <p>La qualité de la réalisation des travaux rendus (correction orthographique et grammaticale pour les textes, clarté de la mise en page, structuration des présentations orales, qualité professionnelle des photographies, impression, maquettes, etc.) est un élément déterminant de l'évaluation.</p> <p>L'assiduité et la participation aux enseignements font également partie des éléments évalués.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.</p> | | |
| Modalités de rattrapage | <p>La remédiation est possible pour l'étudiant·e en cas d'échec légèrement insuffisant (note 3,5). La remédiation consiste en un travail complémentaire ou supplémentaire qui doit être accompli sous la direction de l'enseignant·e concerné·e dans un délai de trois à quatre semaines après l'évaluation du module ;</p> <p>En cas d'échec plus net (note 3 ou inférieure), le module doit être répété l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable du module.</p> <p>Il n'y a pas de remédiation possible pour un module répété.</p> | | |
| Enseignant·e·s | Anthony Masure (HEAD), Jonas Berthod, Davide Fornari et intervenant·e·s externes avec les responsables et professeurs des orientations Master. | | |

| | | | |
|------------------------------|-------------------|------------|----------------|
| Responsable(s) module | Fornari Davide | | |
| Descriptif validé le | 15 septembre 2022 | Par | Fornari Davide |