

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Bachelor en Arts Visuels		
Orientation	–		
Titre du module	Art-création III		
Code	3AV13	AAV303735F25	
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 5		
Crédits ECTS	12		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à la préparation du travail de diplôme sur la base des expérimentations menées jusqu'alors. Il s'agit pour l'étudiant·e d'acquérir une compétence de création globale regroupant, synthétisant et harmonisant l'ensemble des connaissances, des savoir-faire et des aptitudes liés aux différents enseignements, en vue d'une production concrète.		
Contenu et formes d'enseignement	Développement d'un travail personnel de recherche et expérimentations pratiques en atelier avec l'encadrement des professeur·es de la filière (12 périodes hebdomadaires).		
Formes d'évaluation et de validation	Les travaux réalisés dans le cadre du projet personnel font l'objet d'une évaluation par un jury au terme du semestre. L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant·es aux cours. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum.		
Modalités de rattrapage	Remédiation possible. Réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées. Pas de remédiation possible après répétition du module. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.		
Enseignant·e·s	Professeur·es et intervenant·es du BA Arts Visuels		

Responsable module	Stéphane Kropf		
Descriptif validé le	5 septembre 2025	Par	Stéphane Kropf