

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Bachelor en Arts Visuels	
Orientation	–	
Titre du module	Art-création I	
Code	2AV15	AAV303753F25
Type de formation	Bachelor	
Semestre	Semestre 3	
Crédits ECTS	8	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Ce module vise à la construction d'une démarche personnelle et au développement d'un langage artistique, par la pratique d'un ou de plusieurs médiums. Une semaine de workshop a en outre pour objectif d'élargir le contexte et de confronter directement l'étudiant·e à la pratique et la réflexion d'un·e artiste invité·e. Le module permet ainsi d'acquérir:</p> <ul style="list-style-type: none"> la capacité à développer les bases d'un vocabulaire artistique personnel et son articulation, en adéquation avec le médium impliqué; la capacité à développer un travail artistique dans des délais volontairement courts, sous la contrainte d'une guidance tutoriale, tout en maintenant une singularité propre.
Contenu et formes d'enseignement	<p>Ce module s'articule en 2 unités d'enseignement.</p> <p>a) Projet personnel (1 jour hebdomadaire): développement du travail de recherche et expérimentations pratiques en atelier, avec l'encadrement des professeur·es et intervenant·es de la filière.</p> <p>b) Semaine spéciale (1 semaine): conceptualisation et réalisation d'un travail personnel durant une semaine, sous la direction et l'assistance d'un·e intervenant·e externe.</p>
Formes d'évaluation et de validation	<p>Les travaux réalisés dans chaque unité font l'objet d'une évaluation par un jury au terme du semestre.</p> <p>L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant·es aux cours.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum sur les deux notes attribuées.</p>
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible. Présentation d'un projet sur un thème donné dans l'unité ou les unités insuffisantes, le cas échéant d'un projet combinant les compétences à améliorer dans les unités insuffisantes.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>
Enseignant·e-s	<p>a) professeur·es et intervenant·es du BA Arts Visuels</p> <p>b) intervenant·e externe</p>

Responsable module	Stéphane Kropf		
Descriptif validé le	5 septembre 2025	Par	Stéphane Kropf