

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Master Arts Visuels		
Orientation	Contemporary Art Ensemble		
Titre du module	Projections I		
Type de module	Module d'orientation		
Code	1MaAVcae11	MAAV303041FE25	
Type de formation	Master		
Semestre	Semestre 1		
Crédits ECTS	12		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>En parallèle à leur projet personnel, les étudiant·es ont pour objectif, à travers ce module, de développer des compétences méthodologiques leur permettant de conduire un projet de recherche artistique commun et ainsi d'être capable de travailler collectivement, en alliant esprit d'initiative, inventivité et réactivité. Dans cette première phase, il s'agit surtout d'élaborer une esquisse du projet.</p> <p>En outre, le module doit permettre aux étudiant·es d'étendre leur réseau de partenaires internationaux à d'autres producteur·rices dans le domaine de l'édition ou l'exposition (livres, magazines, multiples, muséographie, études curatoriales), et de ce fait d'entretenir des relations de travail fructueuses.</p>		
Contenu et formes d'enseignement	<p>Le projet d'édition ou d'exposition collectif étroitement lié au projet de recherche <i>CAE Editions</i>, rassemble les étudiant·es du Master, qui décident de manière autonome du contenu et de la forme à donner au projet, en s'impliquant dans sa gestion. A intervalles réguliers, le projet est présenté à des intervenant·es qui l'analysent et le nourrissent de leurs remarques et leurs suggestions.</p> <p>Le cours est constitué de séminaires dirigés par des enseignant·es référent·es de l'ECAL ainsi que des intervenant·es extérieur·es.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Le projet est évalué au terme du semestre par la responsable de module.</p> <p>La participation et la qualité des interventions de l'étudiant·e aux différents séminaires sont prises en compte dans l'évaluation.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible par un travail personnel en relation avec le projet collectif, qui corrige les lacunes constatées.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec la responsable de module.</p>		
Enseignant·e-s	Stéphanie Moisdon, Valentin Carron, Federico Nicolao, Shirin Yousefi & intervenant·es externes		

Responsable module	Stéphanie Moisdon		
Descriptif validé le	9 septembre 2025	Par	Stéphanie Moisdon