

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2022-2023

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Bachelor en Communication Visuelle	
Orientation	Orientation Cinéma	
Titre du module	Atelier Montage-son (films de diplômés)	
Code	1CVci25	BACI303052F22
Type de formation	Bachelor	
Semestre	Semestre 2	
Crédits ECTS	8	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Ce module doit permettre aux étudiant·e·s:</p> <ul style="list-style-type: none"> d'acquérir des compétences en montage son sur un film de court métrage impliquant des exigences professionnelles; d'augmenter leurs connaissances liées à la recherche de sons dans différentes banques sonores; de développer leur sensibilité générale à la conception et à la fabrication de sons au service d'un projet audio-visuel; de parfaire leurs connaissances en prise de son, montage et traitement sonore sur le logiciel Protools. 		
Contenu et formes d'enseignement	<p>Après un rapide rappel des besoins et savoir-faire implicites à tout montage son, l'étudiant·e développe un projet sonore adapté au film (de diplôme de 3e année) à sonoriser.</p> <p>Il·elle recherche les sons nécessaires puis les traite pour les agencer avec le projet, et réalise lui·elle-même les sons particuliers (et additionnels) en étroite collaboration et sous la direction et responsabilité d'un·e étudiant·e de 3e année BA Cinéma.</p> <p>L'étudiant·e suit la finalisation de la bande sonore en accompagnant le film au mixage.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>L'évaluation est individuelle et porte sur l'inventivité, la qualité technique et artistique du montage son, et sur l'implication de l'étudiant·e durant tout le processus de travail (contrôle continu).</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible. Correction des lacunes par un exercice à déterminer d'entente avec l'enseignant·e.</p> <p>Pas de remédiation possible après avoir répété le module.</p> <p>Répétition en fin de semestre, d'année ou d'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>		
Enseignant·e·s	Fanny Martin		

Responsable module	Rachel Noël		
Descriptif validé le	14 octobre 2022	Par	Rachel Noël