

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Communication Visuelle		
Orientation	Photographie		
Titre du module	Semaines blocs I		
Code	1CVph12	DCV303241FE25	
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 1		
Crédits ECTS	4		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module, qui s'articule en deux unités d'enseignement, permet aux étudiant·es de renforcer leurs compétences techniques et transversales en photographie.</p> <p>a) Semaine bloc technologie I: ce cours amène les étudiant·es à acquérir la maîtrise de base d'outils de photographie professionnelle: caméra moyen format analogique, moyens d'éclairage de studio et d'extérieur.</p> <p>b) semaine bloc technologie II: ce cours amène les étudiant·es à acquérir la maîtrise de base de la caméra grand format analogique et les techniques de laboratoire noir et blanc.</p>		
Contenu et formes d'enseignement	<p>a) Semaine bloc technologie I (une semaine bloc): les étudiant·es développent un projet simple de prise de vue qui vise avant tout à les familiariser avec les outils d'éclairage et de prise de vue de la photographie professionnelle. Les périodes dédiées à la formation pratique en groupe sont accompagnées par des consultations individuelles. Le cours privilégie le résultat esthétique directement lié aux compétences techniques acquises.</p> <p>b) Semaine bloc technologie II (une semaine bloc): les étudiant·es développent un projet simple de prise de vue qui vise avant tout à les familiariser avec les outils de prise de vue technique de la photographie analogique professionnelle. Les périodes dédiées à la formation pratique en groupe sont accompagnées par des consultations individuelles. Le cours privilégie le résultat esthétique directement lié aux compétences techniques acquises.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Les projets réalisés dans chaque unité font l'objet d'une évaluation par un jury. L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant·e·s aux cours.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum sur les deux notes attribuées.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible en fin de semestre. Présentation d'un projet sur un thème donné dans l'unité ou les unités insuffisantes, le cas échéant d'un projet combinant les compétences à améliorer dans les unités insuffisantes.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>		
Enseignant·e·s	<p>a) Anoush Abrar</p> <p>b) Matthieu Gafsou</p>		

Responsable module	Milo Keller		
Descriptif validé le	26 août 2025	Par	Milo Keller