

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Master Design		
Orientation	Orientation Photographie		
Titre du module	Photographie Plasticienne III		
Code	2MaDePH12	DPH303863FE25	
Type de formation	Master		
Semestre	Semestre 3		
Crédits ECTS	10		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais (selon les intervenant·e·s)		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Recherche formelle et conceptuelle en lien avec les technologies de captation, post-production et diffusion de l'image photographique via l'étude des nouveaux régimes visuels automatisés.		
Contenu et formes d'enseignement	<p>a) Materialize Photography (6 x 1 jour): sur la base de réunions de groupe et de consultations individuelles, le cours aborde les étapes liées à la réalisation d'un projet d'installation et de matérialisation d'images photographiques. Il traite également de sa finalisation en termes de présentation et d'argumentation.</p> <p>b) Soft Photography (6 x 1 jour + 1 semaine bloc): sur la base de réunions de groupe et de consultations individuelles, le cours aborde les étapes liées à la réalisation d'un projet d'installation et de création basé sur des images photographiques produites par CGI (computer-generated imagery) et IA générative. Il traite également de sa finalisation en termes de présentation et d'argumentation.</p> <p>Les expérimentations visuelles et formelles sont présentées sous forme physique d'objet, d'installation, d'édition ou numérique sur écran, projection ou en casque VR.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Les travaux réalisés dans chaque unité font l'objet d'une évaluation par un jury au terme du semestre.</p> <p>L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant·es aux cours.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum sur les deux notes attribuées.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible par la réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p>		
Enseignant·e·s	<p>a) Mazaccio & Drowilal</p> <p>b) Marco de Mutiis</p>		

Responsable module	Milo Keller		
Descriptif validé le	26 août 2025	Par	Milo Keller