

Semestre 1		ECTS
<b>1CV11</b>	<b>Compétences transversales I</b>	<b>10</b>
1CV11a	Design graphique	
1CV11b	Photographie	
1CV11c	Interaction design	
1CV11d	Séquence 2D / 3D	
<b>1CV12</b>	<b>Théorie I</b>	<b>6</b>
opt. 1CV12a	Histoire de l'art	
opt. 1CV12b	Histoire de la photographie	
opt. 1CV12c	Histoire du cinéma	
opt. 1CV12d	Histoire du jeu vidéo	
opt. 1CV12e	Pratiques artistiques et imaginaires durables	
1CV12f	Photo. contemporaine, expo. et publications	
<b>1CVph11</b>	<b>Pratique photographique et cinématographique I</b>	<b>10</b>
1CVph11a	Pratique photographique	
1CVph11b	Projet photographie/arts plastiques	
1CVph11c	Création cinématographique	
<b>1CVph12</b>	<b>Semaines blocs I</b>	<b>4</b>
1CVph12a	SB technologie I	
1CVph12b	SB technologie II	
<b>Total semestre 1</b>		<b>30</b>

Semestre 2		ECTS
<b>1CV21</b>	<b>Compétences transversales II</b>	<b>10</b>
1CV21a	Design graphique	
1CV21b	Photographie	
1CV21c	Interaction design	
1CV21d	Séquence 2D / 3D	
<b>1CV22</b>	<b>Théorie II</b>	<b>6</b>
opt. 1CV22a	Histoire de l'art	
opt. 1CV22b	Histoire du design graphique	
opt. 1CV22c	Histoire du design industriel	
opt. 1CV22d	Histoire des idées	
opt. 1CV22e	Pratiques artistiques et imaginaires durables	
1CV22f	Photo. contemporaine, expo. et publications	
<b>1CVph21</b>	<b>Pratique photographique et cinématographique II</b>	<b>10</b>
1CVph21a	Pratique photographique	
1CVph21b	Projet photographie/arts plastiques	
1CVph21c	Création cinématographique	
<b>1CVph22</b>	<b>Semaines blocs II</b>	<b>4</b>
1CVph22a	SB collaboration I	
1CVph22b	SB technologie III	
<b>Total semestre 2</b>		<b>30</b>
<b>Total année 1</b>		<b>60</b>

Semestre 3		ECTS
<b>2CV11</b>	<b>Compétences transversales III</b>	<b>6</b>
opt. 2CV11a	Séquence vidéo immersive	
opt. 2CV11b	Direction artistique et création visuelle	
<b>2CV12</b>	<b>Théorie III</b>	<b>6</b>
2CV12a	Information et communication	
2CV12b	Visions Globales	
2CV12c	Histoire de la photographie	
<b>2CVph11</b>	<b>Pratique et technologie photographiques I</b>	<b>6</b>
2CVph11a	Pratique photographique	
2CVph11b	Atelier intervenant	
<b>2CVph12</b>	<b>Projets photographiques I</b>	<b>12</b>
2CVph12a	Photographie documentaire I	
2CVph12b	Images fixes et en mouvement I	
<b>Total semestre 3</b>		<b>30</b>

Semestre 4		ECTS
<b>2CV21</b>	<b>Compétences transversales IV</b>	<b>6</b>
opt. 2CV21a	Séquence vidéo clip	
opt. 2CV21b	Edition magazine	
<b>2CV22</b>	<b>Théorie IV</b>	<b>6</b>
2CV22a	Information et communication	
2CV22b	Visions Globales	
2CV22c	Histoire de la photographie	
2CV22d	Introduction au mémoire	
<b>2CVph21</b>	<b>Pratique et technologie photographiques II</b>	<b>6</b>
2CVph21a	Pratique photographique	
2CVph21b	Atelier intervenant	
<b>2CVph22</b>	<b>Projets photographiques II</b>	<b>12</b>
2CVph22a	Photographie documentaire II	
2CVph22b	Images fixes et en mouvement II	
<b>Total semestre 4</b>		<b>30</b>
<b>Total année 2</b>		<b>60</b>

Semestre 5		ECTS
<b>3CV11</b>	<b>Compétences transversales V</b>	<b>6</b>
<b>3CV12</b>	<b>Théorie V</b>	<b>6</b>
3CV12a	Mémoire	
3CV12b	Gestion, droits et déontologie	
<b>3CVph11</b>	<b>Pratiques photographiques</b>	<b>9</b>
3CVph11a	Editions photographiques	
3CVph11b	Projet photographique	
<b>3CVph12</b>	<b>Projets photographiques III</b>	<b>9</b>
3CVph12a	Création photographique	
3CVph12b	Photographie éditoriale	
<b>Total semestre 5</b>		<b>30</b>

Semestre 6		ECTS
<b>3CV21</b>	<b>Studio de diplôme</b>	<b>6</b>
<b>3CV22</b>	<b>Théorie VI</b>	<b>6</b>
<b>3CV23</b>	<b>Travail de diplôme</b>	<b>18</b>
<b>Total semestre 6</b>		<b>30</b>
<b>Total année 3</b>		<b>60</b>

<b>Total 3 ans</b>	<b>180</b>
--------------------	------------