

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master Arts Visuels	
Orientation	Contemporary Art Ensemble	
Titre du module	Pratiques et Recherches II - Préparation à la Master Thesis	
Type de module	Module d'approfondissement individuel	
Code	1MaAVAP21	MAAVSO032FE26
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 2	
Crédits ECTS	12	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français / Anglais	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module doit permettre à l'étudiant·e de: • S'engager dans une réflexion et dans une pratique artistique autonome et singulière. • Préciser la formulation du projet en relation avec ses modalités de mise en œuvre. L'étudiant·e doit également être capable d'en préciser l'énoncé. • Penser son travail artistique comme une pratique de recherche et développer dans une perspective critique de nouveaux outils de connaissance. • Développer et maîtriser une méthodologie qui prenne en compte la nature complémentaire de la pratique et de la théorie, où le faire et la pensée se nourrissent mutuellement. • Savoir mener une recherche en utilisant de manière systématique des ressources pertinentes et des méthodes d'enquête appropriées.		
Contenu et formes d'enseignement	Le projet de recherche est développé dans une structure internationale de production ou de diffusion de l'art. En parallèle, le projet est soumis, lors de séminaires, à différent·es intervenant·es extérieur·es.		
Formes d'évaluation et de validation	Le projet est évalué au terme du semestre par les intervenant·es. L'évaluation tient compte de la présence et de la participation active aux séances.		
Modalités de rattrapage	Remédiation possible du projet par une correction des lacunes constatées (entre autres méthodologiques ou structurelles) à la lecture du journal. Pas de remédiation possible après répétition du module. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec la responsable de module.		
Enseignant·e·s	Stéphanie Moisdon, Sharyar Nashat, Federico Nicolao, Shirin Yusefi & intervenant·es externes		

Responsable module	Stéphanie Moisdon		
Descriptif validé le	26 août 2026	Par	Stéphanie Moisdon