

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

|                   |                           |                |
|-------------------|---------------------------|----------------|
| Domaine           | Design et Arts Visuels    |                |
| Filière           | Master Arts Visuels       |                |
| Orientation       | Contemporary Art Ensemble |                |
| Titre du module   | Collectif I               |                |
| Type de module    | Module d'orientation      |                |
| Code              | 2MaAVcae11                | MAAV303043FE26 |
| Type de formation | Master                    |                |
| Semestre          | Semestre 3                |                |
| Crédits ECTS      | 9                         |                |
| Prérequis         | Aucun                     |                |
| Langue            | Français / Anglais        |                |
| Lieu              | ECAL                      |                |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Compétences visées<br>Objectifs généraux<br>d'apprentissage | Ce module parachève les objectifs de la première année, en donnant l'occasion aux étudiant·es de mettre au point leur projet.<br>Les enseignements du module sont alors orientés vers la production finale du projet commun.                                                                                          |  |  |
| Contenu et formes<br>d'enseignement                         | Parallèlement au développement du projet personnel, les étudiant·es mettent au point le projet collectif qui a pour but de les fédérer.<br>Le cours est constitué de séminaires dirigés par les enseignant·es du MA Arts Visuels de l'ECAL ainsi que par des intervenant·es extérieur·es.                             |  |  |
| Formes d'évaluation<br>et de validation                     | Le projet est évalué au terme du semestre par la responsable de module, par les enseignant·es du MA Arts Visuels de l'ECAL ainsi que par des intervenant·es extérieur·es.<br>La participation et la qualité des interventions de l'étudiant·e lors des différents séminaires sont prises en compte dans l'évaluation. |  |  |
| Modalités de<br>rattrapage                                  | Remédiation possible par un remaniement d'une partie du projet corrigeant les lacunes constatées.<br>Pas de remédiation possible après répétition du module.<br>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec la responsable de module.                                           |  |  |
| Enseignant·e·s                                              | Stéphanie Moisdon, Shahryar Nashat, Federico Nicolao, Shirin Yousefi, & intervenant·es externes                                                                                                                                                                                                                       |  |  |

|                      |                   |     |                   |
|----------------------|-------------------|-----|-------------------|
| Responsable module   | Stéphanie Moisdon |     |                   |
| Descriptif validé le | 26 août 2026      | Par | Stéphanie Moisdon |