

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Communication Visuelle	
Orientation	Orientation Design Graphique	
Titre du module	Semaines blocs I	
Code	1CVdg12	DCV303141F25
Type de formation	Bachelor	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	6	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module, qui s'articule en trois unités d'enseignement, permet l'acquisition de compétences artistiques, méthodologiques et techniques en design graphique. Il offre ainsi à l'étudiant·e l'opportunité de concevoir et réaliser des projets dans ce domaine.</p> <p>a) SB Conception: le cours, centré sur un projet spécifique – communication, édition, design visuel ou typographique – permet l'acquisition de compétences méthodologiques ainsi que de connaissances sur les techniques de base et les différents outils graphiques.</p> <p>b) SB Création: le cours permet aux étudiant·es d'acquérir des compétences méthodologiques et de conception en lien avec un projet graphique ou typographique.</p> <p>c) SB Workshop: le cours permet aux étudiant·es de réaliser un projet collectif ou individuel encadré par des praticien·nes de la scène suisse et internationale.</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>a) SB Conception: le cours, essentiellement pratique, propose d'approfondir les connaissances techniques, méthodologiques et conceptuelles des étudiant·es.</p> <p>b) SB Création: le cours, essentiellement pratique, propose aux étudiant·es de réaliser un processus complet de création en design graphique.</p> <p>c) SB Workshop: le cours, essentiellement pratique, propose aux étudiant·es d'observer, exercer et appliquer la méthodologie et l'approche des praticien·nes intervenant·es.</p>
Formes d'évaluation et de validation	<p>Les projets réalisés dans chaque unité, à l'exception de l'unité c), font l'objet d'une évaluation au terme de la semaine, le cas échéant à la fin du semestre. L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant·es aux cours.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum sur les deux notes attribuées. L'unité c) n'étant pas notée, elle reste néanmoins obligatoire et la participation active des étudiant·es y est attendue.</p>
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible en fin de semestre. Présentation d'un projet sur un thème donné dans l'unité ou les unités insuffisantes, le cas échéant d'un projet combinant les compétences à améliorer dans les unités insuffisantes.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>
Enseignant·e·s	<p>a) Nicole Udry Hares</p> <p>b) Aurèle Sack</p> <p>c) Intervenant·es</p>

Responsable module	Angelo Benedetto		

Descriptif validé le	8 septembre 2025	Par	Angelo Benedetto
----------------------	------------------	-----	------------------