

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2022-2023

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Master Design		
Orientation	Toutes les orientations		
Titre du module	Pré-mémoire III (Préparation MA Thesis)		
Code	2MaDeEC12	DDI303833FE22	
Type de formation	Master		
Semestre	Semestre 3		
Crédits ECTS	6		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Le cours propose à l'étudiant·e de développer un travail de recherche permettant d'établir les bases de ses travaux théorique et pratique de Master. Outre la constitution d'un état des lieux des recherches portant sur la problématique envisagée, le cours offre à l'étudiant·e la possibilité de mener un ensemble de réflexions en lien avec ses projets de master et le conduit à structurer son matériel de recherche.
Contenu et formes d'enseignement	Sur la base de cours magistraux, de séminaires de groupe et de consultations individuelles avec les enseignant·e·s, l'étudiant·e constitue, analyse et rédige son corpus de recherche.
Formes d'évaluation et de validation	Les projets réalisés font l'objet d'une évaluation par le professeur au terme du semestre. L'évaluation prend en compte l'assiduité des étudiant·e·s aux cours. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.
Modalités de rattrapage	Remédiation possible par la réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec la responsable de module. Pas de remédiation possible après répétition du module.
Enseignant·e·s	Mariama Attah, Ann-Christin Bertrand, Wayne Daly, Roland Früh, Claus Gunti, Anniina Koivu and Brynjar Sigurdarson

Responsable(s) module	Anniina Koivu		
Descriptif validé le	15 septembre 2022	Par	Anniina Koivu