

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2022-2023

| | | | |
|-------------------|-------------------------|--------------|--|
| Domaine | Design et Arts Visuels | | |
| Filière | Master Design | | |
| Orientation | Toutes les orientations | | |
| Titre du module | Workshop transversal I | | |
| Code | 1MaDe12 | DDISO821FE22 | |
| Type de formation | Master | | |
| Semestre | Semestre 1 | | |
| Crédits ECTS | 3 | | |
| Prérequis | Aucun | | |
| Langue | Français / Anglais | | |
| Lieu | ECAL / HEAD | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage | Des workshops sont organisés par les six orientations du Master HES-SO en Design et proposent un partage d'expériences dans les domaines de la création et de l'innovation, ainsi que l'acquisition de compétences proches de celles développées dans les travaux de recherche menés au sein même de ces orientations. | | |
| Contenu et formes d'enseignement | Les workshops se déroulent à l'ECAL et à la HEAD, au cours du semestre d'automne. Leurs dates respectives sont arrêtées en fonction de l'agenda propre à chaque orientation. Les programmes sont communiqués au début du semestre. | | |
| Formes d'évaluation et de validation | Le projet réalisé fait l'objet d'une évaluation par un collège de professeurs au terme du workshop. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum. | | |
| Modalités de rattrapage | Remédiation possible en cas de résultat légèrement insuffisant (note 3,5), selon des modalités à fixer avec le responsable du module. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable du module. Pas de remédiation possible pour un module répété. | | |
| Enseignant·e·s | Cf. programme spécifique du workshop. | | |

| | | | |
|------------------------------|--|------------|--|
| Responsable(s) module | Milo Keller, Matthieu Cortat, Camille Blin | | |
| Descriptif validé le | 13 septembre 2022 | Par | Milo Keller, Matthieu Cortat, Camille Blin |