

## Plan d'études 2022-2023 du Bachelor Communication Visuelle / Photographie

Semestre 1		ECTS
<b>1CV11</b>	<b>Compétences transversales I</b>	<b>10</b>
1CV11a	Design graphique	
1CV11b	Photographie	
1CV11c	Interaction design	
1CV11d	Séquence 2D / 3D	
<b>1CV12</b>	<b>Théorie I</b>	<b>6</b>
opt. 1CV12a	Histoire de l'art	
1CV12b	Histoire de la photographie	
opt. 1CV12c	Histoire du cinéma	
opt. 1CV12d	Histoire du jeu vidéo	
1CV12e	Photo. contemporaine, expo. et publications	
<b>1CVph11</b>	<b>Pratique photographique et cinématographique I</b>	<b>10</b>
1CVph11a	Pratique photographique	
1CVph11b	Projet photographie/arts plastiques	
1CVph11c	Création cinématographique	
<b>1CVph12</b>	<b>Semaines blocs I</b>	<b>4</b>
1CVph12a	SB technologie I	
1CVph12b	SB technologie II	
<b>Total semestre 1</b>		<b>30</b>

Semestre 2		ECTS
<b>1CV21</b>	<b>Compétences transversales II</b>	<b>10</b>
1CV21a	Design graphique	
1CV21b	Photographie	
1CV21c	Interaction design	
1CV21d	Séquence 2D / 3D	
<b>1CV22</b>	<b>Théorie II</b>	<b>6</b>
opt. 1CV22a	Histoire de l'art	
opt. 1CV22b	Histoire du design graphique	
opt. 1CV22c	Histoire du design industriel	
opt. 1CV22d	Histoire des idées	
1CV22e	Photo. contemporaine, expo. et publications	
<b>1CVph21</b>	<b>Pratique photographique et cinématographique II</b>	<b>10</b>
1CVph21a	Pratique photographique	
1CVph21b	Projet photographie/arts plastiques	
1CVph21c	Création cinématographique	
<b>1CVph22</b>	<b>Semaines blocs II</b>	<b>4</b>
1CVph22a	SB collaboration I	
1CVph22b	SB technologie III	
<b>Total semestre 2</b>		<b>30</b>

Total année 1 60

Semestre 3		ECTS
<b>2CV11</b>	<b>Compétences transversales III</b>	<b>6</b>
opt. 2CV11a	Séquence	
opt. 2CV11b	Edition livre	
<b>2CV12</b>	<b>Théorie III</b>	<b>6</b>
2CV12a	Information et communication	
2CV12b	Visions Globales	
2CV12c	Histoire de la photographie	
<b>2CVph11</b>	<b>Pratique et technologie photographiques I</b>	<b>6</b>
2CVph11a	Pratique photographique	
2CVph11b	Atelier intervenant	
<b>2CVph12</b>	<b>Projets photographiques I</b>	<b>12</b>
2CVph12a	Photographie documentaire I	
2CVph12b	Images fixes et en mouvement I	
<b>Total semestre 3</b>		<b>30</b>

Semestre 4		ECTS
<b>2CV21</b>	<b>Compétences transversales IV</b>	<b>6</b>
opt. 2CV21a	Séquence clip	
opt. 2CV21b	Edition magazine	
<b>2CV22</b>	<b>Théorie IV</b>	<b>6</b>
2CV22a	Information et communication	
2CV22b	Visions Globales	
2CV22c	Histoire de la photographie	
2CV22d	Introduction au mémoire	
<b>2CVph21</b>	<b>Pratique et technologie photographiques II</b>	<b>6</b>
2CVph21a	Pratique photographique	
2CVph21b	Atelier intervenant	
<b>2CVph22</b>	<b>Projets photographiques II</b>	<b>12</b>
2CVph22a	Photographie documentaire II	
2CVph22b	Images fixes et en mouvement II	
<b>Total semestre 4</b>		<b>30</b>

Total année 2 60

Semestre 5		ECTS
<b>3CV11</b>	<b>Edition digitale</b>	<b>6</b>
<b>3CV12</b>	<b>Théorie V</b>	<b>6</b>
<b>3CVph11</b>	<b>Pratiques photographiques</b>	<b>9</b>
3CVph11a	Editions photographiques	
3CVph11b	Projet photographique	
<b>3CVph12</b>	<b>Projets photographiques III</b>	<b>9</b>
3CVph12a	Création photographique	
3CVph12b	Photographie éditoriale	
<b>Total semestre 5</b>		<b>30</b>

Semestre 6		ECTS
<b>3CV21</b>	<b>Studio de diplôme</b>	<b>6</b>
<b>3CV22</b>	<b>Théorie VI</b>	<b>6</b>
<b>3CV23</b>	<b>Travail de diplôme</b>	<b>18</b>
<b>Total semestre 6</b>		<b>30</b>

Total année 3 60

Total 3 ans 180