

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2025-2026

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Bachelor en Design Industriel et de Produits		
Orientation	–		
Titre du module	Contextes du design V		
Code	3DI13	DDI303545F25	
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 5		
Crédits ECTS	4		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module amène l'étudiant·e à anticiper son travail pratique de Bachelor (diplôme) et tisser des liens entre ses recherches dans le cadre de l'écriture du mémoire. Il vise au renforcement de l'autonomie personnelle et à la maîtrise de la gestion du temps disponible.</p> <p>Une importance toute particulière est accordée à la richesse des propositions et à l'aboutissement de la réflexion.</p>		
Contenu et formes d'enseignement	<p>5 cours de 8 périodes.</p> <p>Présentations orales et discussions en groupe animées par un collège de professeur·es.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Les projets réalisés font l'objet d'une évaluation au terme du semestre par un collège de professeur·es, selon les critères suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • cohérence du développement des idées en lien avec le thème du mémoire ; • qualité d'investissement générale et présence au cours. <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible. Réalisation d'un travail et/ou passage d'un test corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>		
Enseignant·e·s	Stéphane Halmaï-Voisard, Pierre Doze et Deodaat Tevaeearai		

Responsable module	Deodaat Tevaeearai		
Descriptif validé le	5 septembre 2025	Par	Deodaat Tevaeearai