

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master en Cinéma	
Orientation	Orientation Montage	
Titre du module	Pratique et professionnalisation	
Code	1MaCiMon22	MACISOM22FE26
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 2	
Crédits ECTS	5	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français / Anglais	
Lieu	ECAL / HEAD / Autres	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à développer et valoriser les aptitudes de l'étudiant·e à mener à bien un projet, en accord et au sein de son futur domaine professionnel. En plus de la maîtrise des savoir-faire spécifiques à l'orientation choisie, l'étudiant·e doit faire preuve d'autonomie dans la gestion de son projet, présenter un travail de qualité professionnelle, et s'intégrer à la profession et à une équipe.		
Contenu et formes d'enseignement	L'étudiant·e assiste et épaulé un·e professionnel·le de son domaine, également responsable de stage, au cours des différentes étapes d'un travail de montage.		
Formes d'évaluation et de validation	Le module est évalué sur la base du travail réalisé lors du stage ainsi que d'un rapport de stage ou de projet. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.		
Modalités de rattrapage	Remédiation exclue. Répétition possible au cours du semestre, selon des modalités à définir avec les responsables pédagogiques du Master et le responsable du stage.		
Enseignant·e·s	Responsables de stage et/ou de domaine		

Responsable module	Paolo Moretti, Anita Hugi		
Descriptif validé le	31 août 2026	Par	Paolo Moretti, Anita Hugi