

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h15-9h45	groupe 1 Photographie T. Ambrosetti / D. Droz	Histoire de l'art A. Albanese 10 x au S1 - 10 x au S2 Histoire du Cinéma A. Percival 5x au S1 - 5x au S2 Histoire du Design graphique J. Berthod 5x au S1 - 5x au S2			OPTIONS AV A. Aceto DI M. D'Esposito / G. Jeanmonod CI J. Bünter DG V. Pont / T. Rihs MID M. Minguet (S1) / S. Matos (S2) R. Collaud PH N. Haeni (S1) / Y. Klouche (S2)
10h15-11h45	groupe 2 <i>en alternance tous les 15 jours</i> Dessin Appliqué C. Bettua / D. Monnet Dessin Créatif N. Donzé / D. Monnet	Histoire du Design industriel P. Doze / L. Salmon 5x au S1 - 5x au S2 Histoire de la Photo E. Blaschke / N. Herschdorfer 5x au S1 - 5x au S2 Humanités digitales M. Courtinat / P. Keller 5x au S1 - 5x au S2 Art contemporain S. Würsten Marin 5x au S1 - 5x au S2		Introduction au Graphisme P. Monnier / V. Pont / D. Roueche	
13h30-15h	groupe 2 Photographie T. Ambrosetti / D. Droz	groupe 1 <i>alternance au semestre</i> Couleur L. Aubort / C. Bettua		Atelier Image F. Baudevin / C. Pahud	OPTIONS AV A. Aceto DI M. D'Esposito / G. Jeanmonod CI J. Bünter DG R. Huber MID M. Minguet (S1) / S. Matos (S2) PH N. Haeni (S1) / Y. Klouche (S2)
15h30-17h	groupe 1 <i>en alternance tous les 15 jours</i> Dessin Appliqué C. Bettua / D. Monnet Dessin Créatif N. Donzé / D. Monnet	groupe 2 <i>alternance au semestre</i> Image en Mouvement S. Meltz	Informatique/Portfolio L. Rebeca <i>par groupes</i>	Informatique/Portfolio L. Rebeca <i>par groupes</i>	