

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Bachelor en Cinéma		
Orientation	–		
Titre du module	Mémoire		
Code	2CI22	BACI303024F26	
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 4		
Crédits ECTS	14		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	L'aboutissement de ce module est le mémoire de Bachelor, mené à bien durant la deuxième année d'études. Ce travail vise à développer le sens critique de l'étudiant·e et les outils méthodologiques propres à l'élaboration d'une réflexion personnelle, et à renforcer ses capacités de recherche, de communication, d'expression et d'argumentation, qualités et compétences destinées à nourrir sa démarche artistique.		
Contenu et formes d'enseignement	Les étudiant·es rédigent un mémoire, dont le thème entre en résonance avec leur questionnement de cinéaste, de scénariste, de technicien·nes du cinéma, à ce stade de leur formation. La forme du mémoire est déterminée selon la nature de l'interrogation et les moyens de la recherche. Choix, moyens et forme font l'objet d'un suivi rédactionnel régulier sous la forme d'entretiens individuels et de lectures successives des états du travail. Préalablement au suivi individuel, les étudiant·es sont amené·es à présenter les étapes de leur réflexion face à leurs camarades et à l'ensemble des enseignant·es (Pitch mémoire).		
Formes d'évaluation et de validation	Les compétences des étudiant·es sont évaluées sur la base du mémoire rédigé, selon des critères d'originalité, de cohérence et de maîtrise de la réflexion ainsi que de l'écriture. Par ailleurs, la présentation du mémoire (10') ainsi que sa défense sont incluses dans l'évaluation. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.		
Modalités de rattrapage	Remédiation possible par une refonte du mémoire corrigeant les lacunes constatées. Pas de remédiation possible après répétition du module. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.		
Enseignant·e·s	Diane Arnaud, Chloé Hofmann, Achilleas Papakonstantis, Rachel Noël		

Responsable module	Paolo Moretti		
Descriptif validé le	3 septembre 2026	Par	Paolo Moretti