

DESCRIPTIF DE MODULE - ANNÉE ACADÉMIQUE 2022-2023

| | | | |
|-------------------|--|--------------|--|
| Domaine | Design et Arts Visuels | | |
| Filière | Bachelor en Design Industriel et de Produits | | |
| Orientation | – | | |
| Titre du module | Contextes du design VI | | |
| Code | 3DI22 | DDI303526F22 | |
| Type de formation | Bachelor | | |
| Semestre | Semestre 6 | | |
| Crédits ECTS | 9 | | |
| Prérequis | 150 crédits ECTS validés | | |
| Langue | Français | | |
| Lieu | ECAL | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage | <p>Ce module vise à accompagner l'étudiant·e dans la rédaction de son mémoire de Bachelor, en l'aidant à mener une recherche avec le plus de curiosité possible et en lui apprenant à articuler une pensée qui lui soit propre.</p> <p>Le mémoire n'est pas seulement une compilation d'informations. Il doit, au contraire, exprimer un engagement personnel sur une problématique choisie par l'étudiant·e au regard de ses centres d'intérêt.</p> | | |
| Contenu et formes d'enseignement | <p>10 cours de 8 périodes.</p> <p>Mémoire de Bachelor : tout au long de la recherche et de la rédaction de son mémoire, l'étudiant·e est accompagné·e par son·sa professeur·e et le·la futur·e directeur·trice de diplôme.</p> <p>Lors de séances individuelles, les professeur·e·s expriment un avis critique de façon à ce que l'étudiant·e remette en question son sujet et le conduise le plus loin possible. Ils·elles lui suggèrent un réseau de personnalités extérieures à contacter qui peuvent nourrir le sujet par leurs connaissances spécialisées. Ils·elles l'aident également à construire une pensée cohérente et à produire un objet final (un travail imprimé) dont la forme et l'organisation sont également cohérentes avec le sujet.</p> | | |
| Formes d'évaluation et de validation | <p>Les connaissances des étudiant·e·s sont évaluées par un mémoire.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.</p> | | |
| Modalités de rattrapage | <p>Remédiation possible. Rédaction d'un travail corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p> | | |
| Enseignant·e·s | Constance Rubini, Deodaat Tevaearai, Stéphane Halmaï-Voisard | | |

| | | | |
|-----------------------------|-------------------|------------|-------------------|
| Responsable module | Deodaat Tevaearai | | |
| Descriptif validé le | 20 septembre 2022 | Par | Deodaat Tevaearai |